

العنوان:

الجامع الأموي

قسم البرنامج:

المسرح

الهدف السلوكي المعرفي:

أن يذكر الطفل بعض معالم الجامع الأموي

الهدف السلوكي الحسي والحركي:

أن يحرك الطفل الجندي لعبور المتاهة

الهدف السلوكي الوجداني

أن يفخر الطفل بتراث بلاده

القيم المكتسبة من البرنامج للطفل:

الافتخار بالتراث والمحافظة عليه

الخبرات المكتسبة للطفل (المادة العلمية):

تزيين جدران الجامع الأموي - لوحات فسيفسائية - نوافذ الجامع الأموي مصنوعة من الزجاج المعشق والخشب المزخرف

المهارات المعززة:

التفكير والتركيز

الأسلوب والاستراتيجية المتبعة:

سرد قصة، حوار ومناقشة، عصف ذهني، استراتيجية الأرنب والقبعة

الأدوات المستخدمة:

ألعاب فكرية: القطع الخشبية، سوبر وينر، الأنماط الملونة، لعبة المحافظات، متاهة مرقمة وبطاقات، بزل خريطة سوريا، خريطة صماء يثبت عليها الطفل أسماء المحافظات

هدف القسم:

أن يذكر الطفل بعض معالم الجامع الأموي

طريقة التنفيذ:

الجامع الأموي

دخلت المعلمة الصف وقالت: صباح الخير يا أطفال، سنتحدث اليوم عن موقع من بلدي سوريا، إنه موقع ديني قديم ومعروف يقع في مدينة دمشق بجانب سوق الحميدية، بُني على زمن الأمويين هل تعرفون ما اسمه؟

قال محمد: إنه الجامع الأموي يا معلمتي لقد سمعت عنه كثيراً

المعلمة: صحيح يا محمد وهو أعظم المساجد في العالم بُني في عام ٧٠٥ ميلادي على يد الخليفة الوليد بن عبد الملك نظرت المعلمة نحو التلاميذ وقالت: هل زار أحدكم هذا الجامع يا أطفال؟

قال علي: أنا زرت هذا الجامع بصحبة والدي

فقالت المعلمة: صيف لنا ما رأيت داخله يا علي ...

قال علي: دخلت مع والدي الجامع من بوابة كبيرة واتجهنا إلى القسم الشمالي شاهدنا فيه صحن مكشوف تتوسطه بحرة وعمودان من الحجر يحملان رأسين مزخرفين من النحاس يحيط بهذا الصحن أروقة.

بعدها اتجهنا إلى القسم الجنوبي حيث يقع المصلى وهناك قمت مع والدي بأداء صلاة الظهر وتجولت داخله ولم أستطع إبعاد ناظري عن النقوش الجميلة على الجدران والنوافذ واللوحات الفسيفسائية فكانت النوافذ مصنوعة من الزجاج المعشق والخشب المزخرف، بعدها خرجنا إلى فناء المسجد فشهدنا ثلاثة مآذن مؤذنة العروس ومؤذنة النبي عيسى ومؤذنة قايتهبي وزرت مقام النبي يحيى ومقام رأس الحسين عليه السلام كما شاهدت الكثير من الحمام في فناء المسجد.

قال محمد: لقد حدثتني أمي عنها فقالت: إن هذه الحمامات جاءت إلى هذا الجامع منذ زمن بعيد واتخذت منه مسكناً لها واعتاد أهل دمشق أن يحضروا إلى الجامع ويضعوا هذه الطيور بنية التقرب من الله لأنها طيور مباركة، كما أخبرتني أنها وقت الأذان تصطف على السور وكأنها تصلي، سبحان الله المبدع في خلقه.

قالت المعلمة: هل أعجبكم المعلومات التي تعلمتموها عن الجامع الأموي يا أطفال؟

قال الجميع: نعم ونحن فخورون بوجود مثل هذا الصرح العظيم في بلدنا.

النشاط: بعد تقسيم الأطفال إلى مجموعات من قبل مربيات كل مجموعة على طاولة تسرد المربية القصة على الأطفال ثم تحضر المربية بطاقات على شكل أرنب مرقمة وعليها أسئلة عن البرنامج وأسئلة ثقافية وتضعها تحت القبة ثم تطلب من كل طفل رمي حجر النرد وقراءة الرقم وسحب البطاقة بحسب الرقم والإجابة على السؤال الموجود فيها وهو يقفز أو يضحك حسب الأمر المحدد في البطاقة وإذا استطاع الولد الإجابة بشكل صحيح يتقدم الجندي مربع إلى الأمام.

الألعاب الفكرية: القطع الخشبية: بناء جامع - الأنماط الملونة: قلعة سوبر وينر - لعبة المحافظات: بزل خريطة سوريا متاهة مرقمة وبطاقات أسئلة خريطة صماء، يثبت الطفل عليها أسماء المحافظات أسئلة البطاقات: ما عدد المحافظات السورية؟ أين يقع مدرج بصرى الأثري؟ في أي محافظة تقع النواعير؟ بماذا لقبت مدينة دمشق؟ أين يوجد رأس شمرا؟

التقويم المرحلي:

اذكر بعض معالم الجامع الأموي ؟

من هو النبي المدفون في الجامع الأموي ؟

بماذا شعر محمد بعد أن تعرف على معلم جديد من معالم بلده؟

كم سؤالاً استطعت الإجابة عليه؟

أسئلة البحث العلمي والإسناد:

ماذا يزین جدران الجامع الأموي؟

مم صنعت النوافذ في الجامع الأموي؟

التقويم النهائي:

عدد بعض المناطق الأثرية الموجودة في سوريا؟